

Die **GREEN VISIONS** Filmreihe präsentiert Umweltdokumentationen aus der ganzen Welt, gefolgt von Diskussionen mit FilmemacherInnen, UmweltexpertInnen und FilmwissenschaftlerInnen.

Anmeldungen über die Münchner Volkshochschule.

Tel: Mo, Di 9-13Uhr & Mi, Do 14-19Uhr
unter (089) 48006-6239 oder online
unter www.mvhs.de

Ort:

Gasteig München
Vortragsaal der Bibliothek
Rosenheimer Str. 5
81671 München

Anfahrt mit Öffentlichen Verkehrsmitteln:

- > S1-S8 Haltestelle Rosenheimer Platz
- > Trambahnlinie 18 Haltestelle Am Gasteig
- > Trambahnlinie 15/25
Haltestelle Rosenheimer Platz

Rachel
Carson
Center

ENVIRONMENT AND SOCIETY



Münchner
Volkshochschule



Deutsche Bundesstiftung Umwelt

Info: www.carsoncenter.uni-muenchen.de

FILME und EXPERTENGESPRÄCHE im Gasteig München

GREEN VISIONS

Präsentiert vom
**Rachel Carson Center
for Environment and Society
(RCC)**

in Kooperation mit der
Münchner Volkshochschule und dem
Deutschen Museum, gefördert von der
Deutschen Bundesstiftung Umwelt

ANTROPOZÄN

MENSCHENZEIT

Schwerpunktthema Sommer 2015

Eintritt Frei

The Human Scale

Donnerstag, 26. März 2015.
20:00 Uhr

Deutschland 2012, Andreas
Dalsgaard, 77 min, Engl.
OF mit UT

Gesprächspartner:
Susanne Schaubeck



Das Leben in Großstädten ist zugleich hinreißend und problematisch. Der Architekt Jan Gehl stellt seit Jahren das Leben der Menschen in Großstädten in den Mittelpunkt seiner Arbeit. Jan Gehl und seine Kollegen haben es sich zur Aufgabe gemacht, Innenstädte wieder lebenswerter zu gestalten. Ihre Städteplanung zielt auf die Lebensqualität ihrer Bewohner. Sie wollen die Großstädte vor der Überflutung durch Autos bewahren, Platz für Fußgänger und Fahrradfahrer schaffen und Städte nachhaltiger und menschlicher gestalten.

Connected

An Autobiography about
Love, Death and Technology
Donnerstag, 16. April 2015.
20:00 Uhr

USA 2011, Tiffany Shlain,
82 min, Engl. OF

Gesprächspartner:
Dr. Jan-Hendrik Passoth



Tiffany Shlain nimmt die Zuschauer auf Entdeckungsreise mit, um herauszufinden, was es heißt, im 21. Jahrhundert miteinander verbunden zu sein. Sie untersucht die wichtigsten Probleme des 21. Jahrhunderts und zeigt außerdem den persönlichen Umgang mit diesen während einer Familienkrise. Indem sie eine Mischung aus Animation, Archivmaterial und selbstgedrehten Szenen nutzt, zeigt sie die Verbindung zwischen den Leuten, die wir lieben, und dem Rest der Welt. „Connected“ zeigt, dass es nach Jahrhunderten der Unabhängigkeit vielleicht an der Zeit ist, sich unsere gegenseitige Abhängigkeit einzugestehen.

Food Design

Donnerstag, 21. Mai 2015.
20:00 Uhr

Österreich 2008, Martin
Hablesreiter & Sonja
Stummerer, 52 min, Deutsch

Gesprächspartner:
Roland Hablesreiter



Food Design zeigt auf, wie Form, Farbe,

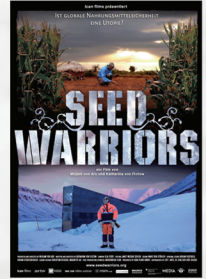
Geruch, Konsistenz, Verzehrgerausche und Herstellungstechnik das Design von Lebensmitteln beeinflussen. Food Design ist eine bislang kaum betrachtete Designdisziplin und lädt das Publikum zu einer sinnlichen Reise durch die wunderbare Welt der Gaumenfreuden ein.

Seed Warriors

Donnerstag, 25. Juni 2015.
20:00 Uhr

Schweiz 2010, Mirjam von
Arx & Katharina von Flotow,
86 min, Engl. OF mit UT

Gesprächspartner:
Prof. Dr. Bernhard Gill

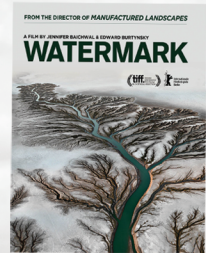


Im norwegischen Svalbard, 1000 Kilometer vom Nordpol entfernt, wird mit viel politischer Prominenz die Einweihung eines Bunkers gefeiert. Es ist das angeblich sicherste Gebäude dieser Art auf der Welt. Gefeit gegen Naturkatastrophen, Klimaveränderungen und selbst Nuklearkriege sollen hier bald 4,5 Millionen Samenproben aus aller Welt gelagert werden und das Weiterbestehen der Artenvielfalt gewährleisten.

Watermark

Donnerstag, 9. Juli 2015.
20:00 Uhr

Kanada 2013, Edward
Burtynsky & Jennifer
Baichwal, 87 min, Engl. und
Deutsch, OF mit UT



Gesprächspartner:
Prof. Dr. Wolfram Mauser

In spektakulären Bildern zeigen Edward Burtynsky & Jennifer Baichwal, wie Menschen mit Wasser umgehen und damit die Welt verändern. Wasser hinterlässt Spuren. Es hat die Oberfläche des Planeten geschaffen und formt sie unablässig weiter. Wasser ist die Voraussetzung jeder Existenz; ohne Wasser zerfällt alles zu Staub. Burtynsky & Baichwal dokumentieren wie sich die Erde durch menschliche Aktivität verändert – als Chronisten des ökologischen Zeitalters.

Rachel
Carson
Center
ENVIRONMENT AND SOCIETY