

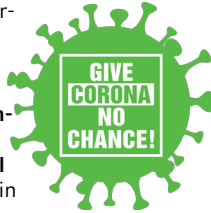
WICHTIG!

Bitte melden Sie sich unter Angabe der Kursnummer unbedingt vor dem jeweiligen Event an.

Ohne eine vorherige telefonische Anmeldung unter 089-48006-6239 oder online unter www.mvhs.de ist eine Teilnahme ausgeschlossen!

Bitte beachten Sie, dass die Platzkapazitäten aufgrund der einzuhaltenden Corona-Schutzabstände begrenzt sind.

Einige Termine können Sie auch als **Online-Veranstaltungen** buchen. Diese werden in Kooperation mit dem **Internationalen Dokumentarfilmfestival München e.V.** durchgeführt. Die Diskussion wird in diesem Fall per **Live-Chat** angeboten. Bei Buchung (**bis max. einen Tag vorher**) erhalten Sie am Veranstaltungstag den Online-Link per Mail.



„San Agustín – Ebbe im Plastikmeer“

buchbar als Präsenzveranstaltung
(Kursnummer **L316121**)
oder als Online-Veranstaltung
(Kursnummer **L316122**)

05.10.2020 | 18:30 UHR



„The Need to Grow“

buchbar als Präsenzveranstaltung
(Kursnummer **L316123**)
oder als Online-Veranstaltung
(Kursnummer **L316124**)

26.10.2020 | 18:30 UHR



„Living the Change“

buchbar als Präsenzveranstaltung
(Kursnummer **L311401**)
oder als Online-Veranstaltung
(Kursnummer **L311402**)

05.11.2020 | 18:30 UHR



„Toxic Beauty“

Kursnummer **L311403**

17.12.2020 | 18:30 UHR



„Human Nature Die CRISPR-Revolution“

Kursnummer **L311404**

14.01.2021 | 18:30 UHR



„The Time of Forests“

Kursnummer **L311405**

25.02.2020 | 18:30 UHR



Die Green Visions Filmreihe präsentiert Dokumentationen zum Thema Umwelt aus der ganzen Welt, gefolgt von Diskussionen mit UmweltexpertInnen, FilmemacherInnen und FilmwissenschaftlerInnen.

Veranstaltungsort:

Einstein 28
Bildungszentrum der MVHS
Einsteinstr. 28
81675 München

Der Eintritt ist gebührenfrei.

Vorherige Anmeldung bei der MVHS ist unbedingt erforderlich!
Alle Informationen zur Anmeldung innenliegend.



Öffentliche Verkehrsmittel:

U4/U5 Max-Weber-Platz
Trambahnlinien 15/17/19/21/25 Max-Weber-Platz - Bus 155

Mehr Informationen auf: www.lmu.de/rcc



@rachelcarsoncenter

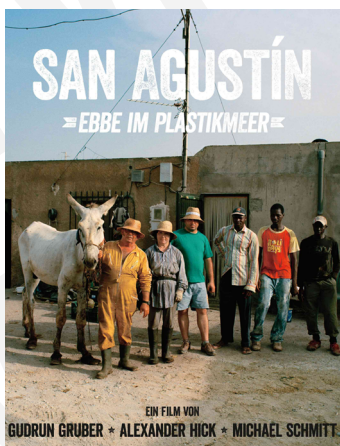
FILME &
EXPERTEN
GESPRÄCHE
IM
EINSTEIN 28
MÜNCHEN

GREEN
VISIONS

FILM
REIHE

Rachel Carson
Center Deutsches Museum





San Agustín Ebbe im Plastikmeer

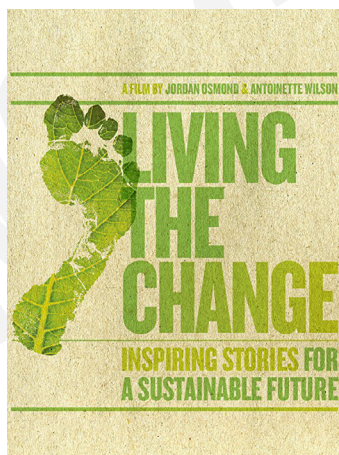


MO, 05. OKTOBER 2020 | 18:30 UHR

Regie: Gudrun Gruber/
Alexander Hick/Michael
Schmitt, Spanien/Deutschland
2012, 71 Min., OmdU

Gesprächspartnerin:
Gudrun Gruber
(Co-Autorin des Films)

Inmitten der größten Gemüseanbaufläche der Welt, dem „Mar del Plástico“, liegt das andalusische Dorf San Agustín: Ein Virus bedroht die Ernte, und die Behörden sind hinter illegalen Arbeitskräften her. Bauer José Maria möchte lieber inmitten von Pflanzen als Menschen leben, und Familie Crespo versucht, mit Gemüse, Ziegenzucht und einem riesigen Komposthaufen über die Runden zu kommen. „San Agustín“ wirft einen ungewöhnlichen Blick auf Europas Gemüsegarten, einen Ort, der mit seiner eigenen Existenz zu kämpfen hat.



Living the Change

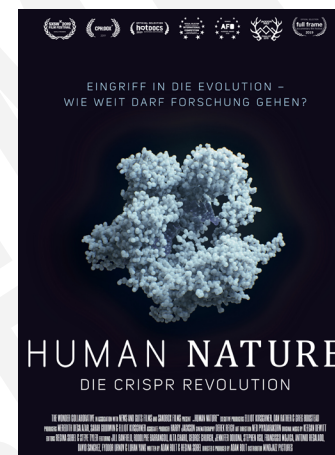


DO, 05. NOVEMBER 2020 | 18:30 UHR

Regie: Jordan Osmond/An-
toinette Wilson, Neuseeland
2018, 85 Min., OmdU

Gesprächspartner:
Prof. Dr. Gordon Winder
(LMU München/RCC)

Der Film sucht nach Lösungen für die globalen Krisen, mit denen wir heute konfrontiert sind: Lösungen, an denen jeder von uns teilhaben kann – durch die inspirierenden Geschichten von Menschen, die in ihrem eigenen Leben und in ihren Gemeinschaften Pionierarbeit leisten, um nachhaltig zu leben. Von Waldgärten bis hin zu Komposttoiletten, von Solidarischer Landwirtschaft bis hin zum Timebanking: „Living the Change“ bietet Orientierung, wie wir unsere Lebensweise konstruktiv verändern können.



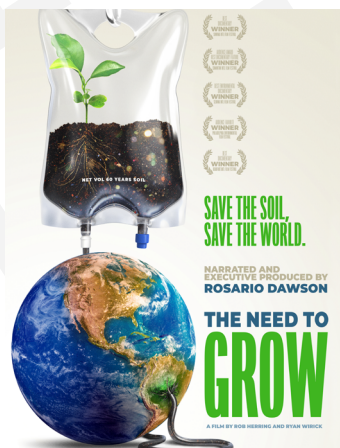
Human Nature Die CRISPR Revolution

DO, 14. JANUAR 2021 | 18:30 UHR

Regie: Adam Bolt, USA
2019, 91 Min., OmdU

Gesprächspartnerin:
Sophia Guttenberger
(Umweltinstitut München
e.V.)

Ein Film über einen der größten wissenschaftlichen Durchbrüche des 21. Jahrhunderts: CRISPR, eine technologische Revolution, ermöglicht uns beispiellose Kontrolle über die Bausteine des Lebens. Extrahiert aus bakteriellen Immunsystemen eröffnet die Genschere CRISPR-CAS9 nie dagewesene Wege – um Krankheiten zu heilen, die gesamte Biosphäre umzugestalten und letztlich auch unsere Kinder zu designen. Daraus ergeben sich große ethische Herausforderungen: Wie wird diese neue Macht Mensch und Natur verändern?



The Need to Grow

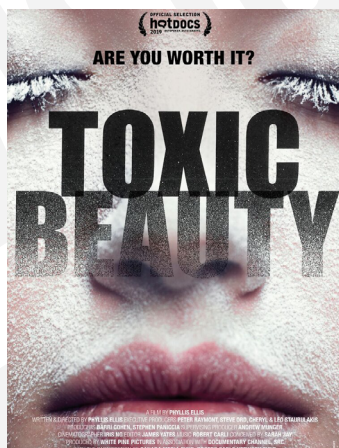


MO, 26. OKTOBER 2020 | 18:30 UHR

Regie: Rob Herring/Ryan
Wirick, USA 2018, 96 Min.,
OmdU

Gesprächspartner:
Franz Rösl
(Interessengemeinschaft
gesunder Boden e.V.)

Wieso gehen nachhaltige Landwirtschaft und Nahrungsmittelherzeugung uns alle an? Dieses vehemente Plädoyer für die Bedeutung gesunder Böden zeigt, was jeder von uns zur Regeneration der sterbenden Böden beitragen kann und wie enorm das Potenzial einer lokaler Nahrungsmittelproduktion ist. Der Film stellt PionierInnen für innovative Technologien vor – im Kampf für ökologische Anbaumethoden, widerstandsfähige Böden und nachhaltige Nahrungsmittelsysteme.



Toxic Beauty

DO, 17. DEZEMBER 2020 | 18:30 UHR

Regie: Phyllis Ellis, Kanada
2019, 90 Min., Englisch

Gesprächspartnerin:
Dr. Stefanie Scheffler
(Fraunhofer ITEM Hannover)

Jeden Morgen schmieren wir uns mit Chemikalien voll, die in Kosmetika und Körperpflegeprodukten versteckt sind. Viele davon sind giftig. In den USA reguliert sich die Kosmetik- und Körperpflegeindustrie selbst. Verbindungen zu hormonellen Störungen bei kleinen Jungen, Entwicklungsverzögerungen, niedrige Spermienzahl bei Männern, Unfruchtbarkeit, Krebs, Diabetes, Fettleibigkeit und Hautkrankheiten – die Nebenwirkungen von Kosmetikprodukten sind nicht besonders schön. Machen Kosmetika und Körperpflegeprodukte uns krank?



The Time of Forests

DO, 25. FEBRUAR 2021 | 18:30 UHR

Regie: François-Xavier
Drouet, Frankreich 2018,
103 Min., OmeU

Gesprächspartner:
Dr. Ralf Straußberger
(BUND Bayern)

Als Symbol für eine authentische und intakte Natur durchlaufen Wälder heute eine beispiellose Phase der Industrialisierung. Mechanisierung, Monokultur, Düngemittel und Pestizide, Verlust des traditionellen Wissens, Waldwirtschaft... alles folgt in einem rasanten Tempo dem Modell der intensiven Landwirtschaft. The Time of Forests ist eine Reise in das Herz der industriellen Forstwirtschaft und ihrer Alternativen. Ein lebender Wald oder eine grüne Wüste – die Entscheidungen von heute bestimmen die Landschaft von morgen.