

PROGRAMM GREEN VISIONS 2017/2018

Die Green Visions Filmreihe präsentiert Dokumentationen zum Thema Umwelt aus der ganzen Welt, gefolgt von Diskussionen mit FilmemacherInnen, FilmwissenschaftlerInnen, und UmweltexpertInnen



Der Eintritt ist frei.

Anmeldung über die Münchner Volkshochschule unter 089-48006-6239 oder unter www.mhvs.de

Veranstaltungsort:
Gasteig München
Vortragssaal der Bibliothek
Rosenheimer Str. 5
81671 München

Öffentliche Verkehrsmittel:
S1- S8 Rosenheimer Platz
Trambahnlinie 16 Am Gasteig
Trambahnlinie 15/25 Rosenheimer Platz

Mehr Informationen auf: www.lmu.de/rcc

FILME & EXPERTENGESPRÄCHE IM GASTEIG MÜNCHEN

GREEN VISIONS



GREEN CITIES

Get social:  /rachelcarsoncenter  /carsoncenter



Deutsches Museum

 Rachel
Carson
Center

 Münchner
Volkshochschule



BIKES VS CARS

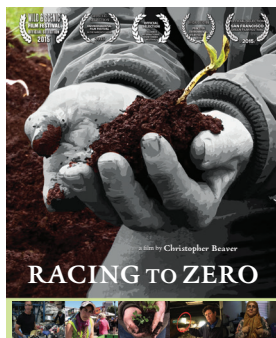
DO, 19. OKTOBER 2017 | 19 UHR

Regie: Fredrik Gertten
Schweden 2015
90 Minuten OmU

Klima, Ressourcenvergeudung, Städte, die von Autos vereinnahmt und verschlungen werden: Der Film zeigt, wie Autos zur Verschärfung der globalen Umweltkrise beitragen. Das Fahrrad könnte eine Alternative sein. Die Autoindustrie jedoch investiert jährlich Millionen, um ihr Geschäft zu schützen. In diesem Film kommen Aktivistinnen und Denker zu Wort, die für die Fortbewegung per Fahrrad und für eine neue Stadtplanung kämpfen.

Gesprächspartner:
Christian Grundmann,
Green City e.V. München

DIESER FILM IST TEIL DES
MÜNCHNER KLIMAHERBSTES



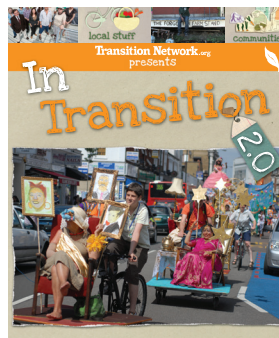
RACING TO ZERO

DO, 23. NOVEMBER 2017 | 19 UHR

Regie: Christopher Beaver
USA 2014
59 Minuten Engl. OF

Diese inspirierende Dokumentation präsentiert konkrete Ideen zur Lösung des globalen Abfallproblems. Vor einigen Jahren hat sich der Bürgermeister von San Francisco dazu verpflichtet, die Stadt bis 2020 komplett von Abfall zu befreien. „Racing to Zero“ zeigt, wie „Abfall“ zur „Ressource“ werden kann und welche Taktiken San Francisco verfolgt, um den städtischen Abfallstrom zu stoppen.

Gesprächspartner:
PD Dr. Roman Köster,
Universität Freiburg



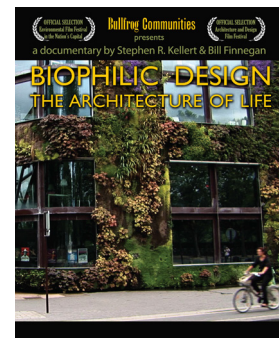
IN TRANSITION 2.0

DO, 14. DEZEMBER 2017 | 19 UHR

Regie: Emma Goude
England 2012
67 Minuten OmU

Der Film zeigt Vorbilder aus der Transition-Town-Bewegung, die den Wandel in eine postfossile, relokalisierte Wirtschaft propagiert. Die Beispiele kommen u.a. aus Japan, Neuseeland, Indien, England, den USA. Man erfährt von sozialen Experimenten in Städten, die ihre eigene Währung drucken, an unerwarteten Orten Gemüse anbauen und auf unkonventionelle Weise die lokale Wirtschaft fördern.

Gesprächspartner:
Dr. Andreas Meißner,
Trudering im Wandel



BIOPHILIC DESIGN

DO, 01. FEBRUAR 2018 | 19 UHR

Regie: Stephen R. Kellert
England 2011
60 Minuten Engl. OF

Die neueste Welle der ökologischen Architektur hat die Umweltbelastung gesenkt, aber sie hat wenig gegen die Entfremdung von der Natur getan. „Biophilic Design“ ist eine neue Form der Architektur, die diesem Trend entgegenwirkt und durch Gebäude, Menschen und Natur verbindet. Der Film erzählt von Krankenhäusern, in denen Patienten schneller heilen, von Schulen, in denen Kinder bessere Testergebnisse erzielen und von Nachbarschaften, in denen Menschen mehr miteinander zu tun haben.

Gesprächspartner:
Prof. Dipl.-Ing. Regine Keller,
TU München