

PROGRAMM GREEN VISIONS SOMMER 2017

Die Green Visions Filmreihe präsentiert Dokumentationen zum Thema Umwelt aus der ganzen Welt, gefolgt von Diskussionen mit FilmemacherInnen, UmweltexpertInnen und FilmwissenschaftlerInnen.

Der Eintritt ist frei.

Anmeldung über die Münchner Volkshochschule unter 089-48006-6239 oder unter www.mhvs.de

Veranstaltungsort:
Gasteig München
Vortragssaal der Bibliothek
Rosenheimer Str. 5
81671 München

Öffentliche Verkehrsmittel:
> S1- S8 Rosenheimer Platz
> Trambahnlinie 16 Haltestelle
Am Gasteig
> Trambahnlinie 15/25 Haltestelle
Rosenheimer Platz



Filme & Expertengespräche im Gasteig München

GREEN VISIONS



LAND-KONFLIKTE

Mehr Informationen auf: www.carsoncenter.uni-muenchen.de

Get social:  [/rachelcarsoncenter](https://www.facebook.com/rachelcarsoncenter)  [/carsoncenter](https://twitter.com/carsoncenter)



Rachel
Carson
Center

Deutsches Museum





Donnerstag, 09. März 2017

Landraub

Regie: Kurt Langbein, DE
2015, 91 Minuten, Deutsch

Ackerland wird immer wertvoller und seltener. Jedes Jahr gehen etwa 12 Millionen Hektar Agrarfläche durch Versiegelung verloren. Nach der Finanzkrise 2008 entdeckte das globale Finanzkapital die Äcker der Welt als Geschäftsfeld. Der Film portraitiert die Investoren und ihre Opfer. Die einen sprechen von gesundem Wirtschaften, Sicherung der Nahrungsversorgung und Wohlstand für alle. Die anderen erzählen von Vertreibung, Versklavung und vom Verlust der wirtschaftlichen Grundlagen.

Gesprächspartner:
Dr. Kerstin Nolte, GIGA
Institut für Afrika-Studien



Donnerstag, 27. April 2017

Growing Cities

Regie: Dan Susman, USA
2013, 97 Minuten, Engl. OF

Die Filmemacher Dan Susman und Andrew Monbouquette treffen auf ihrer Reise quer durch die USA auf Träumer, Lehrer und Aktivist:innen, die die industrielle Produktion und Verteilung von Nahrungsmitteln hinterfragen – auf verlassenen Plätzen mitten in der Stadt, in Dachgärten hoch über dem Verkehr oder mit Hühnern im Hinterhof. Der Film erzählt die inspirierende Geschichte dieser unerschrockenen Farmer, die Tag für Tag neue Wege der Nahrungsmittelversorgung erproben.

Gesprächspartner:
Britta-Marei Lanzenberger,
Netzwerk Urbane Gärten
München



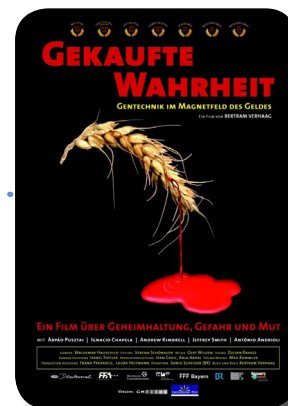
Donnerstag, 18. Mai 2017

The Harvest

Regie: Roberto Romano,
USA 2011, 80 Minuten,
Engl. OF

Kinderarbeit gilt oft als Phänomen, das nur noch in Schwellen- und Entwicklungsländern vorkommt. Doch auch in den USA arbeiten Minderjährige hart, um zum Unterhalt ihrer Familien beizutragen. Geschätzte 400.000 Kinder arbeiten dort als Erntehelfer, bis zu sieben Tagen die Woche und 14 Stunden täglich – und das vollkommen legal. Der Dokumentarfilm von Roberto Romano folgt dreien dieser Kinder.

Gesprächspartner:
Prof. Dr. Ursula Prutsch,
LMU München



Donnerstag, 06. Juli 2017

Gekaufte Wahrheit

Regie: Bertram Verhaag,
DE 2010, 91 Minuten,
Deutsch

Aussagen von Wissenschaftlern belegen, dass 95% der gentechnischen Forschung von der Industrie finanziert wird. Árpád Pusztai und Ignacio Chapela sind zwei renommierte Wissenschaftler, deren Karrieren von diesem System zerstört wurden. Beide arbeiten im Bereich der Gentechnik. Der Film erzählt die Geschichte ihres mutigen Widerstands und ihres Verantwortungsgefühls der Öffentlichkeit gegenüber, die bereits seit Jahren gentechnisch modifizierte Nahrungsmittel konsumiert.

Gesprächspartner:
Prof. Dr. Bernhard Gill,
LMU München